



El pensamiento de José Antonio, hoy

El año pasado, con motivo del 70 aniversario del inicio de la guerra (in)civil, fue designado por parte del gobierno de la nación como "Año de la Memoria Histórica". Sin entrar a juzgar la conveniencia de dicha denominación, **es hora de que se haga justicia histórica** a una voz que se dejó de oír por muchos pueblos de España durante tres años de intensísima vida política y que al final murió de forma violenta.

Sobre José Antonio se han levantado desde entonces dos mitos contrapuestos:

Uno el mito de la "deformación positiva", el mito apasionado. Durante toda la etapa franquista son múltiples esos panegíricos de la figura de José Antonio, en los que es tratado como un semidiós, un personaje casi intocable. A fuerza de elogiar tantísimo la figura de José Antonio con palabrería hueca, se perdió su dimensión humana real y, lo que es más grave, durante bastante tiempo se arrinconó en el baúl de los recuerdos su pensamiento político.

El otro mito es el de la "deformación negativa" que presenta a José Antonio como un fascista peligroso, como un personaje político que pertenece al pasado y no merece atención. José Antonio es ese personaje que aparece en los retratos que pasea por ahí la extrema derecha.

Frente a estos mitos, existe toda **una figura que habría que rescatar para el patrimonio común de los españoles**. Que no es ese mito idealizado que nos presentaron durante décadas, pero que tampoco es, decididamente, ese personaje casi innombrable que hoy se nos presenta.

Gentes tan dispares como Unamuno, como García Lorca, como Indalecio Prieto –dirigente socialista-, escritores como Pemán, Rosa Chacel, Azorín, dirigentes anarquistas como Abad de Santillán, como el presidente de la II República en el exilio Félix Gordón Ordás, como el historiador Arnaud Imatz, como el propio Julio Anguita (ex-secretario general del PCE), Fernando Sánchez Dragó, Salvador Dalí... por citar sólo algunos

nombres –ninguno de ellos falangistas- han hablado elogiosamente de José Antonio, desde la discrepancia. Todos ellos, políticos e intelectuales de diversas tendencias, han coincidido en señalar algún aspecto positivo de la personalidad o la obra del fundador de Falange, llamando la atención sobre el interés que tiene esta figura.



José Antonio era un abogado, hijo de Primo de Rivera, cuyos primeros años se desarrollaron en un ambiente aristocrático. Inicialmente sale al ruedo de la política para defender la memoria de su padre, pero poco a poco, se produce una profunda evolución en su pensamiento. Estudia muy seriamente el fenómeno del marxismo. Muestra también un interés por el fascismo, del que asume esa necesidad de combatir al marxismo no desde el conservadurismo, sino siendo capaces los pueblos, cada uno desde su dimensión nacional, de acometer su propia transformación social. Esa unión entre valores nacionales y sociales acabará determinando la síntesis de su ideario. Pero **José Antonio evoluciona y se distancia claramente de los fascismos** y afirma que Falange, el movimiento político que crea en 1933, se va a ir perfilando cada vez más con caracteres propios.

Fue un **ejemplo ético y vital**. Llama la atención, por ejemplo, que fuese uno de los pocos políticos de la Historia de España –¿tal

vez el único?- que perdieron dinero con la política. Él, que precisamente tenía una posición privilegiada, se lanza a la arena política y, cuando podía haber encontrado en cualquier opción de izquierda o de derecha, se dedica a defender aquello en lo que creía de forma tan sincera, tan honrada, tan consecuente, que al final lo matan.

Resulta significativo que precisamente analistas procedentes del campo ideológico, en teoría, opuesto al nuestro subrayen la posible vigencia de una tercera posición. Una alternativa a marxismo y capitalismo, una alternativa frente a socialistas y liberales-conservadores, una tercera posición que busca una democracia con justicia social, que aúne valores personalistas con una transformación económica con sentido social... El mero hecho de que se afirme que **esa tercera posición tiene posibilidades**, que no es tan disparatada supone una brecha de esperanza. Por ello es necesario romper el cerco de silencio, para difundir la personalidad e José Antonio Primo de Rivera, pero, sobre todo, para difundir lo que es más importante, su mensaje, que en líneas generales puede resumirse en esa tercera vía de la que hemos hablado más arriba.

Hace 70 años, en una madrugada, José Antonio se encaraba con el pelotón que lo iba a fusilar y les decía: "*¿Quién ha podido decirnos que yo soy vuestro adversario? Quien os lo haya dicho no tiene razón para afirmarlo. Mi sueño es el de la patria, el pan y la justicia para todos los españoles, pero preferentemente para los que no pueden congraciarse con la patria porque carecen de pan y de justicia. Cuando se va a morir no se miente y yo os digo, antes de que me rompáis el pecho con las balas de vuestros fusiles, que no he sido nunca vuestro enemigo. ¿Por qué vais a querer que yo muera?*".

Ojalá que ese sueño que él expresaba poco antes de que lo fusilaran se haga realidad y ojalá toda la humanidad acabe encontrando Patria, pan y Justicia. Es una tarea de todos, y cada uno podemos aportar nuestro grano de arena.



Dijeron de él...

A continuación recogemos distintas opiniones, juicios o referencias, sobre José Antonio Primo de Rivera, realizadas por intelectuales, poetas, historiadores, políticos. Si los lectores de *HORIZONTE* desean profundizar en este tema y conocer cómo se refieren a José Antonio tanto personajes de su época como actuales, les recomendamos la lectura de los libros *Sobre José Antonio* y *Mil veces José Antonio*, ambos coordinados por el Catedrático Enrique de Aguinaga.

- 📖 “La muerte de José Antonio cambió profundamente la historia de España. Con José Antonio desaparece, en mi opinión, la España con preocupación social y revolucionaria fuera de las ideas socialistas, y se vuelve a la España del capitalismo y de la aristocracia, que hoy tiene fuerte entronque con la banca y las compañías eléctricas”. **Manuel Murillo**, Secretario General del Partido Socialista Federal.
- 📖 “La biografía de José Antonio Primo de Rivera, independientemente de las ideas que profesa, es de las más dignas de interés. Renunciar a un brillante posición, dejar de lado una cómoda situación de intelectual situado a la defensiva y en la crítica, desinteresarse de la participación en cualquier partido político conocido, que le hubiera proporcionado las mayores satisfacciones personales y profesionales, para lanzarse a cuerpo limpio a la aventura idealista y regeneradora, a riesgo de la cárcel y de la muerte son actos de una vida, tan corta como intensa. No obstante, si el personaje es, por decirlo así, desconocido en el extranjero, es sorprendente comprobar que sigue siendo el gran desconocido en España”. **Arnaud Imatz**, politólogo, autor de varios libros sobre José Antonio y Falange. Su último libro, editado en noviembre de 2006 lleva por título *José Antonio: entre odio y amor*.
- 📖 “La aparición de José Antonio en la vida política produjo el acuerdo tácito entre izquierdas y derechas para declararle una guerra a muerte. Con esta particularidad: en los ataques de las primeras latió un cierto respeto, no así en las segundas, que dieron rienda suelta a su mal humor con fáciles ironías. / El hombre joven, inteligente, valeroso fue temido, rechazado y ridiculizado por su propia clase social, que nunca le perdonó las constantes referencias a la injusticia, el analfabetismo, la falta de cultura, las viviendas miserables, el hambre endémico de las zonas rurales, sin más recursos que el trabajo de temporada. / La urgencia de la reforma agraria. Confundir el pensamiento de José Antonio con los intereses de la extrema derecha es algo que llega a pudrir la sangre. Fue la extrema derecha quien le condenó a muerte civil, en espera de la muerte física que a su juicio mercedaría”. **Mercedes Fórmica**, abogada.
- 📖 “Si José Antonio Primo de Rivera hubiera estado en Granada, a Lorca no le matan. Porque Primo era un hombre con cultura, un poco poeta y con él se podía razonar. Yo hasta le tengo cierto cariño”. **Ian Gibson**, escritor.
- 📖 “Fue un error por parte de la República el fusilamiento de José Antonio Primo de Rivera; españoles de esa talla, patriotas como él, no son peligrosos ni siquiera en las filas enemigas. (...) ¡Cuánto hubiera cambiado el destino de España, si un acuerdo entre nosotros hubiera sido tácticamente posible, según los deseos de Primo de Rivera!”. **Diego Abad de Santillán**, dirigente anarquista.
- 📖 “Supo llegar al problema de España, al definirla por carencia, por vacío. Al no poder decir que España era una zona geográfica o un determinado proyecto histórico, dijo: España es una unidad de destino en lo universal. Yo he utilizado este concepto varias veces. Él fue, además un individuo con una concepción estética de la política y de la muerte”. **Julio Anguita**, ex-secretario general del PCE. y ex-coordinador general de Izquierda Unida.
- 📖 “José Antonio era un joven dotado de encanto personal y de imaginación. Hasta sus enemigos, los socialistas, no podías por menos de tenerle cierto afecto. En las discusiones de café, acostumbraba a insistir en que estaba más cerca de ellos que de los conservadores. Apostrofaba a la República porque no socializaba los bancos y los ferrocarriles y por tener miedo de emprender la reforma agraria con energía. En lo que no estaba de acuerdo con los marxistas era en su doctrina de la guerra de clases, que, según él, era corrosiva y disolvente. La solución que él presentaba era una armonía de clases y profesiones en un destino común”. **Gerald Brenan**, Historiador.
- 📖 “Considero una insensatez y un error capital condenar y fusilar a José Antonio en estos momentos... Sinceramente, y, hablando entre nosotros, no reconozco ninguna razón o pretexto que aconseje, y mucho menos justifique, tan precipitada e insólita decisión. / Más que una gravísima falta de tacto político de nuestro Gobierno, la condena de Primo de Rivera tiene todas las trazas de obedecer a una turbia maniobra planeada por una camarilla de individuos de indudable peso político en las altas esferas del ejecutivo republicano interesados en echar más leña al fuego de la discordia civil; en exacerbar aún más las pasiones ya desatadas y desbordadas hasta límites inverosímiles en los cuatro cuadrantes de nuestra España en llamas”. **Buenaventura Durruti**, dirigente anarquista, muerto en extrañas circunstancias el mismo 20 de noviembre de 1936.
- 📖 “José Antonio quería saltar del orden viejo al nuevo. La Falange de José Antonio aspiraba a un nuevo orden, a una empresa sindicalista, sin patronos ni obreros; a una organización autónoma y responsable de la economía nacional; a un sistema de financiación nacionalizado o sindicalizado”. **Ceferino L. Maestú**, sindicalista, co-fundador de CC.OO.

Sánchez Dragó expuso sus reflexiones sobre José Antonio y Falange Auténtica



Una vez más, Fernando Sánchez Dragó puso de manifiesto su radical independencia, aceptando intervenir nuevamente en un acto cultural de nuestra organización, celebrado el pasado 25 de noviembre en la ciudad de Alicante, y rompiendo otra vez el silencio oficial sobre José Antonio y sobre Falange Auténtica, pero sin que ello fuera inconveniente para subrayar también sus profundas diferencias ideológicas con el falangismo.

“Las gentes de Falange Auténtica -afirmó- dicen que me están muy agradecidos, pero soy yo el que estoy agradecido, aunque ellos no se lo crean”. José Antonio marcó un punto de ignición del que surgió su última novela, una obra que tenía pendiente desde que, hace cincuenta años, supo en un interrogatorio policial que a su padre lo habían matado los *nacionales*. La polémica que causó el espacio *Negro sobre Blanco* dedicado al fundador de Falange dio pie a una oferta editorial que finalmente fructificó en *Muertes Paralelas*. Por otro lado, manifestó que *“siempre he tenido muy buena relación con los falangistas, porque éramos adversarios pero no enemigos”*. Aseguró que *“los falangistas de personalidad más abierta fueron quienes nos abrieron los brazos y las puertas de Troya para que entrásemos los antifranquistas en muchos lugares”*. Además, consideró que *“los falangistas que he conocido no eran meapilas, en medio de la sociedad franquista eran gente libre”*. Recordó una vez más la distinción que establece en su libro entre tres falanges: *“la Falange fundacional, la Falange cutre de la dictadura y, finalmente, la Falange buena, la Auténtica”*.

Dragó sostiene que la figura de José Antonio *“no sólo representa una muerte paralela, sino también una vida incompleta”*, puesto que es un *“gran desconocido que no dejó una obra acabada, sino que legó un pensamiento vivo y en marcha”*. Por eso, piensa que no hay que centrarse sólo en homenajes *“porque eso sería condenarle al sarcófago y José Antonio no merece convertirse en arqueología”*. *“Tenéis que considerarlo -añadió- una semilla que tiene que ir germinando en vosotros”*.

El escritor finalizó su extensa e interesantísima intervención obsequiando a los presentes con dos primicias: la presentación audiovisual del proyecto de lo que puede ser su próximo programa televisivo, *Gargoris y Habidis, la España oculta*; por otro, la lectura de fragmentos de su obra inédita *A Contraespaña*, un texto políticamente incorrecto que verá la luz en breve.

Pedro Miguel López interviene en una mesa redonda sobre las reformas de los estatutos de autonomía

Dentro del último Encuentro organizado por la Fundación José Antonio, celebrado en Madrid, tuvo lugar una mesa redonda en la que se debatió el tema de las reformas de los distintos estatutos de autonomía. En la misma participó el coordinador regional de Falange Auténtica en Extremadura, Pedro Miguel López, que mostró en todo momento un visión optimista, esperanzadora en el pueblo español, como el activo que haga imposible la ruptura de la convivencia, social, política y jurídica, de lo que hasta ahora ha sido una realidad histórica: España.

La intervención de nuestro camarada fue la única que, por la visión ilusionante de que todo no está perdido, que existen motivos de esperanza y lecciones en nuestra propia historia, arranco un aplauso entre el público asistente.

NUEVA EJECUTIVA NACIONAL DE FALANGE AUTÉNTICA

En el transcurso del II Congreso Nacional de Falange Auténtica, celebrado a finales de octubre pasado en Madrid, la militancia procedió a elegir a la nueva ejecutiva nacional, compuesta por: Enrique Antigüedad Sánchez, Secretario General; Carlos Javier Galán, Secretario de Acción Política; Carlos Cardesa, Secretario de Organización y Carlos Vara, Secretario de Comunicación.



Recientemente Enrique Antigüedad, aseguró que Falange Auténtica reproduce las dos obsesiones que tuvo en su vida José Antonio: *“el deseo de mejorar las condiciones de vida de sus semejantes implantando la justicia social”* y *“el dotar al pueblo español de un sentimiento patriótico que vertebrara un proyecto de vida en común”*.

Falange Auténtica lucha por esa justicia social buscando una alternativa al capitalismo que *“a pesar de haber dulcificado su rostro intentando crear una clase media, mantiene las estructuras que promueven la incorrecta distribución de la renta entre clases sociales en los países desarrollados y en las tensiones Norte-Sur en el concierto en el plano internacional”*. Criticó que, una vez desaparecido el bloque comunista, no se haya afrontado la búsqueda de nuevos esquemas económicos sino que se haya utilizado el terrorismo internacional como excusa para mantener estructuras injustas y embarcarse en sangrientas aventuras bélicas. Antigüedad abogó por medidas para superar el actual marco crediticio, fomentar el comercio justo y abordar el drama humano de la emigración forzosa de personas fuera de sus países en busca de subsistencia.

“Se nos acusa de que somos jóvenes. Dicen, no pueden arreglarse las cosas sólo con el entusiasmo de unos pocos. Pero yo os digo: si nuestro entusiasmo se desborda arrastrará con él a todos aquellos que amparados en sus años y su experiencia, pretenden hipotecar el mañana. Un mañana ¡que nos pertenece!”. JARCHA, ópera-rock Líder.

Falange Auténtica en la calle contra el terrorismo



Falange Auténtica ha estado presente en todas y cada una de las manifestaciones convocadas para honrar a las víctimas del terrorismo –Barcelona, Bilbao, Pamplona, en todas las de Madrid; sí, en todas, también en la del 13 de enero convocada por CC.OO., UGT y las asociaciones de ecuatorianos y en la última del pasado sábado 3 de febrero promovida por el Foro de Ermua...en todas- y, aunque se le ningunee y se intente ocultar su presencia, seguirá acudiendo con sus pancartas, sus lemas y a pecho descubierto para homenajear a las víctimas y para plantarle cara a ETA.

No entraremos jamás en guerras de cifras, de nuestras bocas no saldrán jamás cánticos o frases que no sean para **ensalzar a las víctimas y para derrotar a los terroristas**, pero seguiremos acudiendo porque a los falangistas auténticos lo que nos importa de verdad son esas dos premisas y no la batalla esperpéntica de izquierdas y derechas por agarrarse a la poltrona aunque para ello tengan que pasar por encima de los muertos y por debajo de los asesinos.



Falange Auténtica inaugura su sede en la capital de España

Tras el crecimiento en afiliación que siguió al reciente Congreso Nacional, su incremento de actividad, su presencia en radio y en televisión, y los exitosos actos públicos desarrollados últimamente, Falange Auténtica continua avanzando y así, a principios del pasado mes de diciembre, inauguró oficialmente la nueva sede nacional y regional de Madrid, en la calle Arenal, una céntrica vía cercana a la Puerta del Sol y recientemente peatonalizada.

FALANGE AUTÉNTICA en la PRENSA

Publicado el 2 de enero de 2007 en



FALANGE AUTÉNTICA SOLICITA AL CONSISTORIO QUE ABRA DE NUEVO EL MATADERO

El servicio municipal lleva cerrado desde mediados del mes de noviembre

La Junta Local de Falange Auténtica de Guareña reclama al alcalde de la localidad que explique los motivos por los que se ha cerrado el matadero municipal.

Los falangistas consideran que un municipio como Guareña 'no puede prescindir de los servicios que prestan unas instalaciones como el matadero municipal'. A su juicio, es responsabilidad del Ayuntamiento adecentar y acondicionar las dependencias para que puedan prestar un servicio acorde con las exigencias de la normativa sanitaria.

'No es admisible que los carniceros y aquellas personas que necesiten utilizar sus instalaciones tengan que desplazarse a otras localidades porque el equipo de gobierno socialista no estime oportuno reformar y acondicionarlas', argumenta.

Por ese motivo, FA solicita al alcalde que la Corporación municipal estudie cuantas medidas sean necesarias para que el matadero municipal vuelva a prestar servicio con todas las garantías legales necesarias.

HORIZONTE 
Dep. Legal: BA- 273 – 96.
Edita: Junta Comarcal de
FALANGE AUTÉNTICA
Apartado de correos nº 15
GUAREÑA (Badajoz)
☎ 666 204 696
extremadura@falange-autentica.org
www.falange-autentica.org

Falange Auténtica defiende en televisión la figura de José Antonio y el falangismo democrático

El espacio cultural *Las Noches Blancas*, que dirige y presenta el escritor Fernando Sánchez Dragó, dedicó su emisión de la madrugada del 21 de noviembre en Telemadrid y del sábado 25 de noviembre en La Otra, a José Antonio Primo de Rivera y Dionisio Ridruejo.

Carlos Javier Galán, secretario nacional de acción política de Falange Auténtica, fue uno de los invitados de dicho programa, en el que defendió la figura de José Antonio y aseguró que la síntesis entre lo nacional y lo social que caracterizó su pensamiento político tiene hoy vigencia si se reinterpreta desde una perspectiva democrática.

Galán se refirió también a la diferencia que habría entre Falange Auténtica y otras formaciones con denominación falangista detallando que, frente a ese planteamiento de FA de un falangismo democrático, social y actual, “están los que mantienen una especie de club de recuerdos, que no hacen política real, sino que están muy apegados a todo lo que son gestos, ritos, formas, de la Falange de los años treinta, una visión de Falange muy tradicional, poco operativa, y luego están también los que reivindican el francofalangismo, una falsificación histórica tremenda, en la que, durante cuatro décadas, parece que hay un régimen donde el falangismo está omnipresente y realmente el contenido político del régimen no tenía prácticamente nada que ver”.